

Klasa 6A

Witam Was.

Temat z plastyki to – *Malarstwo na tle epok*. Prześledzimy, jak malarstwo rozwijało się w poszczególnych epokach. 1. Prehistoria – malowano na ścianach jaskiń za pomocą naturalnych barwników, malowano zwierzęta. 2. Starożytny Egipt – malowano sceny rodzajowe w świątyniach i grobowcach według kanonu, czyli wzorca: oko i tułów z przodu, a głowa, ręce i stopy malowano z boku. 3. Starożytność – malowidła zdobiły pałace, przedstawiały pejzaże i sceny rodzajowe. Greckie malarstwo wazowe ukazywało sceny z mitologii. 4. Średniowiecze – malowano obrazy o tematyce religijnej, zdobiących wnętrza kościołów. 5. Renesans – malarstwo religijne i mitologiczne. Stosowano perspektywę zbieżną linearną i powietrzną. 6. Barok – malowano portrety, martwe natury, sceny religijne i rodzajowe. Stosowano światłocien i ruch postaci. 7. Klasycyzm – malowano współczesne wydarzenia i sceny historyczne z okresu rzymskiego. 8. Malarstwo XIX wieku – malowano pejzaże, martwe natury, sceny rodzajowe i historyczne, w obrazach wyrażano nastroje. 9. Malarstwo XX i XXI wieku – wielotematyczne. Malowano abstrakcje. Proszę, abyście obejrzeni obrazy poszczególnych epok w podręczniku na stronie 44 – 47.