

Przedmiot: Muzyka

Klasa: VII b

Nauczyciel: Andrzej Góral

Data: 08.06.2020 – 14.06.2020

Temat: Jazz, czyli wielka improwizacja. (podręcznik str. 145)

Pod koniec XIX w. w Nowym Orleanie rodzi się nowy rodzaj muzyki – jazz (czyt. dżez). Jego korzenie stanowią pieśni czarnoskórych Amerykanów, czyli blues (czyt. blus), a także utwory fortepianowe utrzymywane w metrum 2/4 lub 4/4, zwane ragtimeami (czyt. ragtajmami).

Pierwotnie wykonywały go małe zespoły muzyczne zwane cocubo (czyt. kombo).

W pracy domowej proszę wypisać skład instrumentów wchodzących w zespół combo (str. 146 – podręcznik).

Pod koniec lat 30 i 40 XX w. pojawia się odmiana jazzu, nazwana swing (czyt. sling).

Współczesne zespoły jazzowe wykorzystują instrumenty elektryczne, elektroniczne oraz saksofony, wykonują improwizacje, czyli grają bez nut wymyślając na poczekaniu melodię podczas koncertu.

W XX w. elementy jazzu wykorzystują w swoich utworach wielcy kompozytorzy muzyki klasycznej i artystycznej, tacy jak George Gershwin (czyt. Dżordż Gersłin), czy Maurice Ravel (czyt. Moris Rawel).

W Polsce jazz pojawił się w latach 30 XX w., a od 1958r. w Warszawie odbywa się międzynarodowy festiwal muzyki jazzowej – Jazz Jamboree (czyt. Dżez džembori).

Muzyka jazzowa wymaga od artysty znakomitej techniki gry na instrumencie, swobody, wyobraźni muzycznej.

Wykonawcy tej muzyki to jazzmeni, z których najwybitniejsi są autorami standardów, czyli melodii, które zyskały największą popularność i są wykonywane przez innych muzyków.

Wybitnych jazzmenów znajdziecie na stronie 150 w podręczniku.

Obecnie artyści jazzowi wprowadzają do swoich utworów elementy z innych rodzajów i stylów muzycznych.

Dla polskiej muzyki szczególne znaczenie mają jazzowe interpretacje utworów Fryderyka Chopina, w wykonaniu m.in. zespołu wokalnego Novi Singers, oraz pianistów: Andrzeja Jagodzińskiego, Leszka Możdżera czy Adama Makowicza.

Praca domowa:

1. Proszę zapoznać się ze słowniczkiem (str. 149 – podręcznik), przepisać notatkę i odpowiedzieć na wcześniej zadane pytanie.

Pracę proszę przesłać w terminie do 14.06.2020r. na moją pocztę: angor2528@wp.pl lub na nr telefonu 502-703-565 w formie zdjęcia.

Pozdrawiam,

Andrzej Góral