

Przedmiot: Muzyka

Klasa: VII b

Nauczyciel: Andrzej Góral

Data: 04.05.- 11.05.2020

Temat: Stanisław Moniuszko i opera.

To kolejny temat lekcji, który będziemy realizować.

Proszę, abyście poniższą notatkę dotyczącą dzisiejszego tematu przepisali do zeszytu przedmiotowego.

1. Opera jako forma muzyczna i widowisko teatralne.

Opera – dramat muzyczny (sceniczne dzieło muzyczno, wokalnie-instrumentalne, w którym muzyka współdziała z akcją dramatyczną (libretto). Istotą tego gatunku muzycznego jest synteza sztuk, czyli połączenie słowa, muzyki, plastyki, ruchu, gestu oraz gry aktorów.

2. Terminy związane z operą.

- a) libretto – tekst stanowiący podstawę dzieł sceniczno-muzycznych, tj. opera, operetka, kantata, musical czy balet,
- b) aria – pieśń solowa śpiewaka w operze,
- c) akt – część sztuki, dramatu, opery.

3. Rodzaje oper:

- opera seria – poważna,
- opera buffa – komiczna,
- opera semiseria – poważna z elementami komicznymi,
- opera balladowa – inaczej śpiewogra,
- opera wodewilowa,
- operetka – dzieło operowe o tematyce rozrywkowej.

4. Stanisław Moniuszko – autor opery narodowej.

„Halka” – opera w czterech aktach, do której libretto napisał Włodzimierz Wolski. Najbardziej znane utwory z opery to: mazur z I aktu i aria Jontka z IV aktu „Szumią jodły na gór szczyście”.

Moniuszko pisał także pieśni. Najbardziej znaną jest „Prząśniczka”, której tekst i zapis nutowy znajduje się w podręczniku. Proszę, zapoznaj się z nim.

5. Mazur z I aktu „Halki” – to taniec z grupy tańców narodowych mający metrum trójdzielne: $\frac{3}{4}$ lub $\frac{3}{8}$. Łączy podobieństwo z mazurkiem, oberkiem i kujawiakiem.
6. Najbardziej znane utwory Stanisława Moniuszki:
 - pieśń „Prząśniczka”,
 - pieśń „Dziad i baba”,
 - aria Skołuby z opery „Straszny dwór”,
 - aria Jontka – „Szumią jodły...”,
 - mazur z I aktu opery „Halka”.

Zapoznaj się z twórczością Stanisława Moniuszki – podręcznik lekcja 22.

Praca domowa:

1. Wymień miasta w Polsce, w których znajdują się teatry operowe.

Proszę, abyście prace przesyłali na adres: angor2528@wp.pl lub na telefon nr 502 703 565.

Pozdrawiam,
Andrzej Góral