

Przedmiot: Muzyka

Klasa: VI b

Nauczyciel: Andrzej Góral

Data: 12.05- 19.05.2020

**Temat: Taniec klasyczny i taniec współczesny.**

Proszę, abyście poniższe punkty przepisali do zeszytu przedmiotowego.

1. Balet klasyczny - to specyficzna forma tańca. To także spektakl muzyczny odbywający się na scenie w formie tańca przy pomocy specjalnej techniki.
2. Pojęcia związane z baletem:
  - baletki,
  - baletmistrz,
  - baletnica,
  - kroki baletowe,
  - choreografia,
  - kok,
  - pozycje baletowe,
  - primabalerina.

Balet wciąż ma wielu swoich zwolenników, a każdy adept sztuki tanecznej (czyli: chcący nauczyć się tańca, tańczyć), nawet jeśli tańczy hip-hop, powinien doszkalać się na lekcjach z baletu klasycznego.

Najbardziej znane sztuki baletowe to:

- Piotr Czajkowski – „Jezioro łabędzie”, „Dziadek do orzechów”,
- Karol Szymanowski – „Harnasie”
- Igor Strawiński – „Orfeusz”

3. Taniec współczesny – to taniec oparty na idei baletu, jednak pozbawiony jego sztywnych zasad. Kładzie w szczególności nacisk na pokazanie emocji tancerza, który poprzez ruchy opowiada odbiorcy jakąś historię.
4. Rodzaje tańców współczesnych:
  - new style,
  - jazz,
  - hip-hop,
  - breakdance,
  - disco dance,

- street jazz, modern jazz,
- dancehall.

5. Taniec towarzyski – forma rozrywki wywodząca się z tańców salonowych i zabaw ludowych, uprawiana od początku XX wieku.

Materiał do tej lekcji znajduje się w podręczniku na stronie 111-117

**Praca domowa:**

Po przeczytaniu tematu lekcji nr 23, proszę odpowiedz na następujące pytania:

1. Wymień różnice i podobieństwa między baletem klasycznym a tańcem współczesnym.
2. Omów podział tańców towarzyskich.

Proszę, abyście prace przesyłali na adres: [angor2528@wp.pl](mailto:angor2528@wp.pl) lub na telefon nr 502 703 565.

Pozdrawiam serdecznie,  
Andrzej Góral