

Przedmiot: Muzyka

Klasa: VI a

Nauczyciel: Andrzej Góral

Data: 11.05- 18.05.2020

Temat: Taniec klasyczny i taniec współczesny.

Proszę, abyście poniższe punkty przepisali do zeszytu przedmiotowego.

1. Balet klasyczny - to specyficzna forma tańca. To także spektakl muzyczny odbywający się na scenie w formie tańca przy pomocy specjalnej techniki.
2. Pojęcia związane z baletem:
 - baletki,
 - baletmistrz,
 - baletnica,
 - kroki baletowe,
 - choreografia,
 - kok,
 - pozycje baletowe,
 - primabalerina.

Balet wciąż ma wielu swoich zwolenników, a każdy adept sztuki tanecznej (czyli: chcący nauczyć się tańca, tańczyć), nawet jeśli tańczy hip-hop, powinien doszkalać się na lekcjach z baletu klasycznego.

Najbardziej znane sztuki baletowe to:

- Piotr Czajkowski – „Jezioro łabędzie”, „Dziadek do orzechów”,
- Karol Szymanowski – „Harnasie”
- Igor Strawiński – „Orfeusz”

3. Taniec współczesny – to taniec oparty na idei baletu, jednak pozbawiony jego sztywnych zasad. Kładzie w szczególności nacisk na pokazanie emocji tancerza, który poprzez ruchy opowiada odbiorcy jakąś historię.
4. Rodzaje tańców współczesnych:
 - new style,
 - jazz,
 - hip-hop,
 - breakdance,
 - disco dance,

- street jazz, modern jazz,
- dancehall.

5. Taniec towarzyski – forma rozrywki wywodząca się z tańców salonowych i zabaw ludowych, uprawiana od początku XX wieku.

Materiał do tej lekcji znajduje się w podręczniku na stronie 111-117

Praca domowa:

Po przeczytaniu tematu lekcji nr 23, proszę odpowiedz na następujące pytania:

1. Wymień różnice i podobieństwa między baletem klasycznym a tańcem współczesnym.
2. Omów podział tańców towarzyskich.

Proszę, abyście prace przesyłali na adres: angor2528@wp.pl lub na telefon nr 502 703 565.

Pozdrawiam serdecznie,
Andrzej Góral