

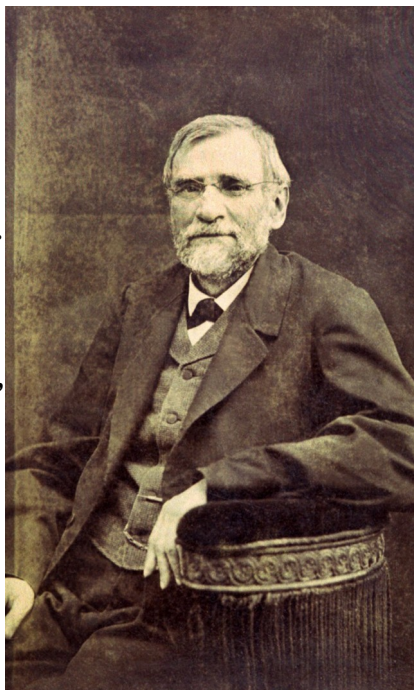
Istnieją nauki, które zajmują się badaniem folkloru, czyli muzycznej twórczości ludowej różnych epok i kultur oraz zjawisk kulturowych. Są to: [etnografia](#) i [etnologia](#). Etnografia zajmuje się opisową stroną folkloru, czyli zbieraniem, gromadzeniem, rejestrowaniem i systematyką materiału. Etnologia zajmuje się analityczną stroną zagadnienia, czyli porównywaniem, szukaniem związków, wpływów, wyciąganiem wniosków z badań. Osoba zajmująca się etnografią to [etnograf](#), a osoba zajmująca się etnologią to etnolog.

Największym polskim etnografem, czyli zbieraczem polskiego folkloru był

Oskar Kolberg.

Żył w latach: 1814-1890.

Był kompozytorem, człowiekiem rozmiłowanym w pieśniach, tańcach i zwyczajach ludu polskiego. Przez lata wędrował z regionu do regionu, ze wsi do wsi i zapisywał wszystko, co tam zobaczył i usłyszał. Swoje zbiory pieśni ludowych i tańców, opisy zwyczajów i obrzędów ludowych, zawarł w ogromnym dziele pt. *Lud*.



Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusta, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. W ślady Oskara Kolberga poszło wielu innych miłośników polskiego folkloru. Dzięki nim poznajemy dziś to, co przez wieki stworzył lud: wielką różnorodność i piękno pieśni, tańców, obrzędów i zwyczajów polskich.

Polskie tańce narodowe

Tańce narodowe są charakterystyczne dla kultury danego narodu. Polskie tańce narodowe to krakowiak, kujawiak, mazur, oberek i polonez.

PRACA DOMOWA -do 25.05.2020r.

Na podstawie mapy podaj nazwy 7 największych regionów. Wypisz je wielkimi literami.

Podpowiedź nauczyciela:

1. W _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ (12 liter)
2. M _ _ _ _ _ _ _ _ (10 liter)
3. M _ _ _ _ _ _ _ (8 liter)
4. Ś _ _ _ _ Górny i Dolny (5 liter)
5. P _ _ _ _ _ Zachodnie i Gdańskie (7 liter)
6. M _ _ _ _ _ (6 liter)
7. P _ _ _ _ _ _ _ (8 liter)

PISZEMY DRUKOWANYMI LITERKAMI!