

26-31.03.2020

W tych dniach piszecie sprawdzian po omówieniu rozdziału, który udało się zrealizować przed naszą niespodziewaną przerwą.

W zeszycie zapiszcie temat: Sprawdzian wiadomości z działu *Odkrywanie świata*. Waszym zadaniem będzie rozwiązanie testu, który znajdziecie poniżej i odesłanie go w terminie do 31.03 na adres monika.kleska@op.pl Praca będzie oceniona.

Test

Tajemnice Krety

Test podsumowujący rozdział „Odkrywanie świata” z podręcznika „NOWE Słowa na start!” 6

Czas pracy: 45 minut

Maksymalna liczba punktów: 27

Przeczytaj uważnie teksty i wykonaj podane zadania. W zadaniach wybierz tylko jedną poprawną odpowiedź i zaznacz ją kółkiem. Rozwiązania pozostałych zadań zapisz starannie w wyznaczonym miejscu. Pomyłki przekreślaj. Powodzenia!

Tekst I

Na Krecie jesteśmy od dwóch dni. Wcześniej zwiedziliśmy Ateny, gdzie spotkaliśmy się z Gardnerami. Przylecieli z Londynu tego samego dnia, co nasza rodzinka. Potem już wspólnie wsiedliśmy na statek w Pireusie i popłynęliśmy na Kretę. Było mi trochę niedobrze, ale rejs był super!

Rodzice i panna Ofelia postanowili, że na Krecie zamieszkamy w niewielkiej wiosce rybackiej, Panormo. Wybrali dom pani Alkmeny Zarkadakis, który położony jest na odludziu, na szczycie wzgórza, tuż nad samym Morzem Egejskim. Alkmena jest bardzo serdeczna i gościnna, no i wspaniale nam gotuje! Jej jedzenie jest pycha!

Muszę przyznać, że ten wybór był strzałem w dziesiątkę! [...]

Przede wszystkim cudna zatoczka i piaszczysta plaża, a w Grecji nie ma zbyt wielu plaż pokrytych piaskiem. Na dodatek mamy ten raj tylko dla siebie!!! [...]

Aha, zapomniałabym o najważniejszym: Bartek znalazł dziwną, chyba starożytną gemmę¹.

Agnieszka Stelmaszyk, *Kroniki Archeo. Skarb Atlantów*, Kraków 2011

¹*Gemma* – kamień szlachetny lub półszlachetny ozdobiony płaskorzeźbą.

1. Dokończ zdanie. Zaznacz odpowiedź A albo B oraz jej uzasadnienie 1 lub 2. 1 p.
Tekst I ma charakter

A.	reklamowy,	ponieważ narrator	1.	zachęca czytelników do odwiedzenia Krety.
B.	literacki,		2.	opisuje wydarzenia, w których brał udział.

2. Uzupełnij zdania. Wybierz odpowiedzi spośród podanych. 1 p.

Fragment powieści Agnieszki Stelmachy ma formę **A/B**, ponieważ narrator opowiada o **C/D** wydarzeniach.

- A. pamiętnika
B. dziennika
C. odległych
D. bieżących

3. Dokończ zdanie – wybierz odpowiedź spośród podanych. 1 p.

Wyrażenia *strzał w dziesiątkę* nie można zastąpić słowami:

- A. *trafna decyzja.*
B. *celny strzał.*
C. *dobry pomysł.*
D. *fantastyczny wybór.*

4. Jaką funkcję pełnią w tekście liczne zdania oznajmujące zakończone wykrzyknikiem? Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych. 1 p.

- A. Zachęcają do odwiedzenia Krety.
B. Stopniowo budują napięcie.
C. Podkreślają entuzjazm narratora.
D. Wyrażają złość narratora.

5. Podkreśl właściwe dokończenie zdania. Uzasadnij swój wybór odpowiednim cytatem z tekstu. 2 p.

Narratorem tekstu jest *dziewczynka / chłopiec*.

Uzasadnienie:

6. Dokończ zdanie – wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych. 1 p.

W zdaniu: Bartek znalazł dziwną, chyba starożytną gemmę wyraz *gemmę* pełni funkcję

- A. dopełnienia. B. okolicznika. C. podmiotu. D. przydawki.

7. Jaki podmiot występuje w podanym zdaniu? Zaznacz odpowiedź A lub B oraz jej wyjaśnienie 1 albo 2. 1 p.

W zdaniu: *Na Krecie jesteśmy od dwóch dni* występuje podmiot

A.	domyślny,	to znaczy	1.	nie jest on wyrażony wprost.
B.	szeregowy,		2.	tworzy go kilka wyrazów.

Tekst II

Kiedy wreszcie, po godzinie mozolnej wspinaczki w okropnym upale, Bartek stanął u stóp świątyni, stwierdził, że pozostało z niej niewiele. Jedyne fragmenty murów i dwie marmurowe kolumny, które zdawały się podtrzymywać błękit nieba. Najpierw obszedł ruiny dookoła, a potem przysiadł na przewróconym fragmencie kolumny i zamyślił się. Zastanawiał się, jak starożytni wzniesli tę budowlę na urwistych zboczach klifu. Pewnie pomógł im jakiś heros – wyobraził sobie z uśmiechem. [...]

Ostrożnie przykucnął i zaczął zrywać kwiatki. Tuż obok kępki trawy, na której rosły, czerniła się warstwa sypkiej sadzy. [...] Strzepnął palce i już zamierzał wrócić do stokrotek, gdy zauważył [...] błyszczącą płytkę. Zaciekawiony zaczął ją odgrzebywać. Musiał przy tym zachowywać się wyjątkowo ostrożnie, ponieważ klif w tym miejscu był bardziej stromy niż od strony zatoki, a w dole rozciągał się głęboki wąwóz.

W końcu udało mu się wydłubać z czarnego pyłu niewielki owalny przedmiot, przypominający broszkę.

– To chyba gemma! – Bartka olśniło.

Widział coś podobnego w muzeum w Atenach kilka dni temu. Ta gemma wyglądała jednak zupełnie inaczej niż ozdoby w muzealnych gablotach. Był to różowawy agat oprawiony w złoto. Powierzchnię agatu zdobił wypukły relief¹. Przedstawiał on głowę byka ze złotymi rogami, a pod nią widniał niezrozumiały napis. Obok natomiast z wielką precyzją wyrzeźbiono starożytny okręt, który wznosił się na grzywie ogromnej, wzburzonej fali, jakby zmagając się ze straszliwym sztormem.

Agnieszka Stelmaszyk, *Kroniki Archeo. Skarb Atlantów*, Kraków 2011

¹Relief – płaskorzeźba wykonana z drewna, metalu lub kamienia.

8. Dokończ zdanie – wybierz odpowiedź spośród podanych.

1 p.

Bartek wyobraził sobie, że przy budowie świątyni pomagał starożytnym heros, gdyż

- A. zrujnowana budowla zachowała ślady dawnego piękna.
- B. budowlę wzniesiono w trudno dostępnym miejscu.
- C. interesował się starożytnością i mitologią.
- D. wierzył w działanie sił nadprzyrodzonych.

9. Dokończ zdanie – wybierz odpowiedź spośród podanych.

1 p.

Chłopiec znalazł gemmę dzięki temu, że

- A. była zrobiona z połyskliwego materiału.
- B. widział podobny przedmiot w muzeum.
- C. kształtem przypominała broszkę.
- D. była niezwykle bogato zdobiona.

10. Wyrazy podkreślone w zdaniu *Starożytny okręt wznosił się na grzywie ogromnej, wzburzonej fali tworzą*

1 p.

- A. porównanie.
- B. epitet.
- C. onomatopeję.
- D. ożywienie.

11. Przeczytaj zdania. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 11.1. i 11.2. **1 p.**
Wielką literą należy zapisać wyraz **11.1.** ____, ponieważ jest to **11.2.** ____.

- 11.1.**
A. *KRETEŃSKI*
B. *GREK*
C. *ATEŃCZYK*

- 11.2.**
A. nazwa mieszkańca państwa
B. przymiotnik od słowa *Kreta*
C. nazwa mieszkańca miasta

12. Przekształć podane wypowiedzi tak, aby przekazywały tę samą treść za pomocą innych słów. **4 p.**

Przykład: *Przyjdź punktualnie!* *Tylko się nie spóźnij!*

Przyniesiesz mi herbatę?

Powinieneś zadzwonić do dziadka.

Radzę Ci założyć coś cieplejszego.

Jutro na pewno Cię odwiedzę.

13. Przepisz dialog, uzupełniając go odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi. **2 p.**

Macie ochotę pójść w niedzielę na kręgle zapytała Kasia.

Pewnie zawołał Wojtek.

Ja niestety nie mogę... zasmuciła się Gosia.

To może pójdźmy w sobotę zaproponował Tomek.

14. Wymień i krótko opisz trzy elementy, które powinien zawierać scenariusz filmowy. **3 p.**

-
-
-

15. Wyobraź sobie, że podczas wycieczki do Grecji odnajdujesz fragment starożytnego skarbu. Napisz opowiadanie twórcze, w którym przedstawisz, co odkryłeś i w jaki sposób do tego doszło. **6 p.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

