

# *Drogi Uczniu Klasy Piątej!*

Wykonaj poniższy test

(możesz go napisać w formie elektronicznej, wydrukować go lub przepisać odpowiedzi na osobną kartkę i zrobić zdjęcie).

Zadania podziel sobie na poszczególne partie, możesz podzielić je na kilka dni.

Odeślij mi go na adres: [KKoziorowska@interia.pl](mailto:KKoziorowska@interia.pl). Podpisz swój test w tytule imieniem i nazwiskiem. **TO WAŻNE!**

Zadanie wykonaj do :

6 kwietnia (poniedziałek) godz.15.00.

## **Złoto Midasa**

**Test podsumowujący rozdział V  
„Mitologiczne krainy”  
z podręcznika „NOWE Słowa na start! 5”**

.....	
Imię i nazwisko	
.....	
Data	Klasa

1. Przeczytaj uważnie tekst i zadania.
2. Rozwiązania zapisuj długopisem albo piórem. Nie używaj korektora.
3. W zadaniach 1.–5., 7., 11, 15. i 16. podane są cztery odpowiedzi: A, B, C, D. Wybierz tylko jedną z nich i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą w karcie odpowiedzi.
4. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi. Jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem, a następnie zamaluj kratkę z literą oznaczającą właściwą odpowiedź.
5. Rozwiązania pozostałych zadań zapisz w wyznaczonych miejscach.
6. Przy każdym poleceniu podano liczbę punktów, jaką uzyskasz za udzielenie właściwej odpowiedzi. Za rozwiązanie całego testu możesz otrzymać maksymalnie 30 punktów.

### **Tekst do zadań 1.–5.**

**Wanda Markowska, *Mity Greków i Rzymian***

Fragment

Dawnymi czasy żył król Frygów, Midas. Miał on skarby niezliczone w podziemiach swego pałacu. Codziennie rano i wieczorem król Midas oglądał swoje bogactwa i myślał o tym, jakby je powiększyć. A głodni i poddani na próżno stukali do wrót pałacu swego władcy.

Wtedy postanowił Dionizos<sup>1</sup> ukarać jego chciwość. [...]

---

<sup>1</sup> Dionizos – w mitologii greckiej bóg wina i sił przyrody.

– Midasie, królu, od dziś każde twoje życzenie się spełni! – rzekł bóg . – Powiedz tylko, czego pragniesz.

Uradowany król bez namysłu odrzekł: – Spraw, wielki Dionizosie, synu Dzeusa<sup>2</sup> Gromowładcy, by wszystko, czegokolwiek dotknę, zamieniało się w złoto.

– Niech się stanie twoja wola, Midasie – powiedział bóg i zniknął wraz ze swoim orszakiem.

Od tej chwili wszystko na drodze Midasa, i posadzka pod stopami, i szaty królewskie, i łoże, i ściany, których dotykał – wszystko stawało się złotem.

Król nie posiadał się z radości i wydawało mu się, że jest najszczęśliwszym z władców świata. Złoto, złoto, gdzie tylko rzucił wzrokiem. Długo błędził Midas po komnatach swego pałacu, nie mogąc się nacieszyć żółtym blaskiem kruszcu<sup>3</sup>.

Wreszcie zmęczony poczuł głód.

Lecz biada! Gdy tylko dotknął potraw – twardniały w bryłę zimnego złota.

Nawet wino płynące z amfory<sup>4</sup> zastygło w złocistą strugę.

I konał z głodu przy stole biesiadnym król Midas na stosach skarbów. Oszalały począł uciekać od widoku złota, które się stało jego przekleństwem. Ostatkiem sił wpadł do świątyni Dionizosa, rzucił się do stóp ołtarza i zaklinał boga, aby ulitował się nad nim.

– Dionizosie, umieram, zmiłuj się nade mną!

Wtedy bóg powiedział do króla:

– Midasie, żądny złota, spotkała cię zasłużona kara. Lecz tym razem jeszcze ci przebaczę.

I uwolnił króla od kary, którą Midas sam sobie nazaczył. Rozkazał mu bóg wykąpać się w rzece Paktolos, a wtedy zniknie czar, jaki nań rzucił. I tak się stało. Od tego czasu rzeka Paktolos była złotonośna<sup>5</sup>.

1. Opowieść o królu Midasie to 1 p.

- A. baśń.
- B. mit.
- C. powieść.
- D. bajka.

2. Dionizos był 1 p.

- A. synem Zeusa.
- B. synem Midasa.
- C. poddanym Midasa.
- D. ojcem Zeusa.

3. Który z podanych wyrazów najlepiej określa króla Midasa? 1 p.

- A. Sprawiedliwy.
- B. Hojny.

---

<sup>2</sup> Dzeus – inaczej: Zeus.

<sup>3</sup> Kruszc – cenny metal.

<sup>4</sup> Amfora – gliniane naczynie, w którym starożytni Grecy przechowywali wino lub oliwę.

<sup>5</sup> Złotonośny – obfitujący w złoto.

- C. Odważny.
- D. Chytry.

4. Ilu bohaterów występuje w tekście? 1 p.

- A. Jeden.
- B. Dwóch.
- C. Trzech.
- D. Czterech.

5. Dionizos postanowił spełnić życzenie Midasa, 1 p.

- A. aby wynagrodzić króla za ciężką pracę.
- B. ponieważ cenił zaradność władcy.
- C. aby ukarać króla za jego chciwość.
- D. ponieważ otrzymał taki rozkaz od Zeusa.

6. Wstaw literę *P* w kratki obok zdań prawdziwych, a literę *F* – przy zdaniach fałszywych.

2 p.

Wszystkie mity znane są tylko w jednej wersji.

Na kulturę europejską największy wpływ miały mitologie grecka i rzymska.

Mity od początku przekazywane były pisemnie.

Istnieją różne wersje tych samych mitów.

### **Tekst do zadań 8.–9.**

#### ***Z pamiętnika Heraklesa***

Dzisiaj Eurysteus kazał mi posprzątać stajnię króla Augiasza. Ja mam sprzątać? Co to za czasy, w których syn boga musi biegać z miotłą? Nie miałem jednak dużego wyboru. Natychmiast zabrałem się do pracy. Augiasz co godzinę przychodził i pytał nerwowo:

– Skończyłeś już?

– Jeszcze nie – odpowiadałem i sprzątałem dalej.

Niestety, praca szła bardzo wolno, bo samych wołów Augiasz miał ze trzy tysiące. Musiałem szybko coś wymyślić. Wpadłem na pomysł, żeby skierować na stajnię wodę z pobliskiej rzeki, aby wypłukać cały brud. Czy to nie genialne? Tuż przed północą król po raz kolejny mnie odwiedził:

– Jak ci się to udało? – spytał, patrząc z niedowierzaniem na lśniący czystością budynek.

– Dla chcącego nic trudnego – stwierdziłem i odszedłem, by wykonać kolejne zadanie.

7. Rozwiń zdania pojedyncze. W tym celu dopisz do każdego z nich po trzy określenia podmiotu lub orzeczenia. 2 p.

Herakles odpowiedział.

.....

Augiasz zapytał.

.....

8. Połącz podane związki frazeologiczne z odpowiednimi wyjaśnieniami. 2 p.

<i>róg obfitości</i>	•	• <i>słaby punkt</i>
<i>laur olimpijski</i>	•	• <i>źródło nieszczęść</i>
<i>pięta Achillesa</i>	•	• <i>źródło niewyczerpanych bogactw</i>
<i>puszka Pandory</i>	•	• <i>zwycięstwo</i>

11. Wybierz właściwe dokończenie zdania. 1 p.

Wypowiedzenie *Pod koniec czerwca, w samo południe, gwałtownie zaterkotał dzwonek przy moich drzwiach* to przykład

- A. zdania pojedynczego nierozwiniętego.
- B. zdania pojedynczego rozwiniętego.
- C. zdania złożonego.
- D. równoważnika zdania.

12. Oceń prawdziwość podanych zdań. Wybierz P, jeśli zdanie jest prawdziwe, lub F – jeśli jest fałszywe.

1 p.

1 p.

Przecinek stawiamy przed spójnikami: <i>i, oraz, lub</i> .	<b>P</b>	<b>F</b>
Przecinek należy postawić przed spójnikami: <i>ale, więc, aby</i> .	<b>P</b>	<b>F</b>

13. W podane zdania wstaw brakujące przecinki. 1 p.

Przygotowywaliśmy niespodziankę dla mamy babci siostry i cioci.

Halo jest tu ktoś?

Asia Magda Kinga i Ania od dwóch lat uczą się w szkole tańca.

Tomku podejdź do tablicy.

14. W wypowiedzeniu: *Wybrał wojowników spośród swoich najdzielniejszych poddanych* 1 p.

- A. występuje podmiot szeregowy.
- B. występuje podmiot domyślny.
- C. podmiotem jest wyraz *wojowników*.
- D. nie ma podmiotu.

15. W którym zdaniu występuje podmiot szeregowy? 1 p.

- A. *Historia mojego kraju jest dla mnie bardzo ważna.*
- B. *Karol i Janek przygotowali lekcję na temat legend i mitów.*
- C. *Moje koleżanki interesują się historią starożytnej Europy.*
- D. *Zosia poszła z bratem do pobliskiej biblioteki.*

16. Uzupełnij tekst literami *ch* i *h*. 3 p.

Pan Mi\_\_ał poje\_\_ał samo\_\_odem do sklepu po \_\_leb, mar\_\_ewki i \_\_rzan. Po powrocie do domu zaparzył \_\_erbatę i zasnął w \_\_amaku w ogrodzie. Nie pospał jednak za długo, ponieważ po \_\_wili obudziła go córka, \_\_onorata, która \_\_ciała się z nim wybrać do pobliskiego parku – na \_\_uśtawki.

17. Napisz opowiadanie twórcze o przygodzie jednej spośród wymienionych postaci:  
Herakles, Syzyf, Persefona. 6 p.

\* Pamiętaj o kompozycji trójdzielnej.

\*Nadaj tytuł swojemu opowiadaniu

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

