

Klasa 7 b. Historia świata i Polski od 1864 do 1939 roku.

Proszę o przesłanie zrealizowanych zadań na adres e-mail: agnieszka.321@wp.pl do dnia 2 kwietnia 2020 r.. Proszę o wpisywanie na przesyłanych pracach imienia i nazwiska, klasy oraz numeru części.

Część I. Postęp techniczny i cywilizacyjny w II połowie XIX wieku.

1. Nowe nurty w malarstwie:

- a. realizm – wierne oddanie rzeczywistości;
- b. impresjonizm – tworzymy obraz pod wpływem wrażeń, odczuć;
- c. secesje – stosujemy linie nieregularne, motyw kwiatów.

2. Rozwój sportu.

Pod koniec XIX wieku Francuz baron Pierre de Coubertin rzucił hasło, by podobnie, jak za czasów starożytnych, co 4 lata organizować igrzyska olimpijskie. Pierwsze letnie igrzyska odbyły się w Atenach w 1896 roku, natomiast zimowe w Chamonix w 1924 roku. Od samego początku organizacji, ich popularność i znaczenie wzrastały wśród sportowców i kibiców.

Ciekawostka. Pierwszy złoty medal na olimpiadzie dla Polski zdobyła Halina Konopacka w rzucie dyskiem w 1928 roku w Amsterdamie.

3. Rozwój nauk:

- a. Karol Darwin – teoria ewolucji, tzn., że zwierzęta i rośliny ulegają zmianom na zasadzie przystosowania się do warunków życia;
- b. Dmitrij Mendelejew – układ pierwiastków;
- c. Ludwik Pasteur – szczepionka przeciw wściekliznie;
- d. Wilhelm Roetgen – odkrycie promieni X, umożliwiających prześwietlenie organizmu.

4. Rozwój transportu.

Komunikacja rozwinęła się dzięki zastosowaniu: parowców, kolei, samolotów, autobusów, metra, tramwajów, budowie Kanału Sueskiego łączącego Morze Śródziemne z Czerwonym.

Ciekawostka. Prezydentem Warszawy w latach 1875-1902 był Rosjanin Sokrates Iwanowicz Starynkiewicz. Jest to jedyny Rosjanin, któremu Polacy wybudowali pomnik i go nie zniszczyli. Do dziś dbają o niego. Podczas pogrzebu żegnały go dziesiątki tysięcy naszych rodaków. Zapytacie - dlaczego? Ponieważ dał Warszawie kanały ściekowe, dzięki czemu nasza stolica nie utonęła w ściekach i nieczystościach.

Ćwiczenie 1. Zapisz odpowiedzi w zeszyte.

1. Wypisz nazwy nowych nurtów w malarstwie.
2. Podaj imię i nazwisko twórcy nowożytnych igrzysk.

3. Kto, kiedy i w jakiej dyscyplinie zdobył pierwszy złoty medal olimpijski dla Polski?
4. Za co Polacy cenią Sokratesa Iwanowicza Starynkiewicza?

Część II. Życie codzienne na przełomie XIX i XX wieku.

Powtórzenie wiadomości – odpowiedzi zapisz w zeszycie.

1. Kto i jakich odkryć dokonał?
2. Czym się wsławiły, czego dokonały wymienione postacie historyczne:
 - a. Pierre de Coubertin;
 - b. Halina Konopacka.

1. Zmiany w życiu codziennym:
 - a. dbałość i higienę osobistą;
 - b. budowa kanalizacji i wodociągów;
 - c. oświetlenie uliczne;
 - d. drapacze chmur;
 - e. telefon, lodówki, pralki;
 - f. żarówka elektryczna;
 - g. samochód dla indywidualnych posiadaczy.

Ciekawostka. W 1899 roku Emil Jellinka we Francji zaprezentował samochód wyścigowy firmy Daimler, który nazwał imieniem swojej córki. W 1900 roku producent samochodu na prośbę Jellinka nazwał go imieniem jego córki - Mercedes.

2. Prasa – gazety. Dzięki wynalazkowi druku, czcionki w XV wieku przez Gutenberga, w wiekach późniejszych można było drukować gazety. By ludzie zaczęli kupować gazety, najpierw musieli nauczyć się czytać. Wprowadzono taśmy produkcyjne. Gazety zawierały w sobie dużo aktualnych wiadomości, porad, reklam, kolorowych ilustracji. Były jedna z rozrywek dla masowego odbiorcy.
3. Kultura masowa – zaspokajanie potrzeb i gustów masowej publiczności, która nie ma wygórowanych wymagań. Jest tania dla odbiorcy, przynosi zysk dla producenta. Szybko się produkuje, organizuje, obejmuje większość społeczeństwa danego państwa.

Ćwiczenie 1. Zapisz odpowiedzi w zeszycie.

1. Jakie zmiany nastąpiły w życiu codziennym?
2. Wyjaśnij termin kultura masowa.
3. Skąd nazwa samochodu niemieckiego mercedes?