

Klasa 5a. Historia Polski Piastów i Jagiellonów.

Proszę o przesłanie zrealizowanych zadań na adres e-mail: agnieszka.321@wp.pl lub zdjęcia wykonanych zadań na telefon (511 842 420). Proszę o wpisywanie na przesyłanych pracach imienia i nazwiska, klasy oraz numeru części.

Uwaga! Proszę przysłać odpowiedzi na zadawane polecenia. Podawać imię, nazwisko i klasę. Brak pracy jest równy z oceną niedostateczną.

Część XIX. Gospodarka i kultura średniowiecza od X do XIII wieku.

1. Gospodarka. Nastąpił postęp techniczny w rolnictwie. Zaczęto stosować dwupółwkę (czyli pół pola odpoczywa, druga połowa jest zasiana), stosowanie żelaznego pługu, nawożenie gruntów. Pojawiły się pierwsze nadwyżki żywności, które magazynowano lub sprzedawano.
W rzemiośle udoskonalono wydobywanie rudy metali. Nastąpił rozwój miejskich ośrodków rzemieślniczych np. Kraków. Rozwijał się handel z południowym sąsiadem – Węgrami, wschodnim – Rusią. Zwiększył się stan liczebny mieszkańców Europy. W miarę postępów w rozwoju gospodarczym upowszechnił się pieniądź. W obiegu było mało monet. Odpowiednikiem jego były pieprz i zboże. Prawo bicia monety przysługiwało władcom. Pojawił się kredyt.
2. Kultura. Kościół tworzył mecenat, czyli poprzez opłacanie artystów, wpływał na rozwój sztuki. Prowadził szkoły. W klasztorach uczono, organizowano pomoc dla najbiedniejszych. Najważniejszym autorytetem było Pismo Święte. Językiem powszechnie używanym w Europie była łacina. Powstały uniwersytety: we Włoszech, Francji i Anglii. W szkołach średniowiecznych uprawiano scholastykę – miała ona uzasadnić prawdy wiary przez rozum.
3. Kultura rycerska. Ogromną popularnością cieszyły się pieśni (opowiadania) o wojennych czynach rycerzy. Najsłynniejsza pieśń to „Pieśń o Rolandzie”. Rycerze brali udział również w łowach i turniejach, ucztach z tańcami i muzyką.
4. Książki wciąż pisano ręcznie, zdobiono kolorowymi ilustracjami. Zajmowali się tym mnisi w klasztorach.
5. W Europie, jak i na ziemiach polskich centrami kultury były miasta, gdzie znajdowały się uniwersytety, katedry, ośrodki władzy i handlu. Innymi ośrodkami były klasztory.
6. Do wybitnych kronikarzy polskich zaliczamy: „Kronikę” Wincentego Kadłubka, Gala Anonima – jego „Kronika” w całości była napisana po łacinie i była poświęcona Bolesławowi Krzywoustemu.

Część XX. Jak starożytni Grecy zmienili świat?

Na podstawie projekcji filmu [link poniżej] odpowiedz na pytania. Odpowiedzi zapisz do zeszytu.

1. Wyjaśnij pojęcia:

- Akropol -
-
- igrzyska olimpijskie -
-
- demokracja ateńska -
-
- teatr grecki -
-

Co starożytna Grecja dała współczesnemu światu?

.....

.....

.....

„Starożytna Grecja”

<https://www.youtube.com/watch?v=EWPionVYILM>

Rozwiąż quiz.

<http://testwiedzy.pl/test/40521/atrybuty-bogow-greckich.html>